Stichting GIGANT

Jaarrekening 2024

Jaarrekening 2024

Bestuursverslag 3

Jaarrekening 13

1. Balans per 31 december 2024 14
2. Staat van baten en lasten over 2024 16
3. Algemene grondslagen voor balanswaardering en resultaatbepaling 17
4. Toelichting op de balans per 31 december 2024 21
5. Toelichting op de staat van baten en lasten over 2024 en ondertekening 26

Overige gegevens

1. Controleverklaring 33

Bestuursverslag 2024

Algemeen

In 2024 stonden de deuren van GIGANT weer wijd open voor iedereen in Apeldoorn en omgeving die talent wilde ontdekken. Wij geloven dat jonge makers en publiek geïnspireerd willen worden door voorbeelden. Helden op het podium of scherm zien stimuleert de eigen ontwikkeling van jonge talenten. Daarom presenteerden we ook in 2024 weer een gevarieerd professioneel programma van hoge kwaliteit. Het jaar was bijzonder succesvol, met een recordaantal bezoekers in onze zalen.

Maar ook in 2024 begon het allemaal op de scholen. Met het Cultuurmenu en via het programma van Cultuureducatie met Kwaliteit zorgden we er weer voor dat cultuureducatie een vast onderdeel blijft in het curriculum van de scholen. Ook gaven we aandachtscholen met een leerlingpopulatie die extra onderwijsaandacht nodig heeft een extra impuls via de brede regeling combinatiefunctie. Met betrekking tot de amateurkunst en ons cursushuis werkten we samen met de andere lokale culturele instellingen, het Apeldoorns Jeugdorkest en het Platform Amateurkunst.

Uiteraard was er in 2024 ook plek voor kwetsbare doelgroepen zoals mensen met een beperking en kwetsbare ouderen. We werkten in 2024 opnieuw samen met zorg- en welzijnsorganisaties in de stad. De programmamaker participatie & inclusie onderhield de contacten met de verschillende instellingen en ontwikkelde samen met hen plannen om het maatschappelijk welzijn met behulp van kunst en cultuur te vergroten.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de grote inzet van medewerkers en vrijwilligers en de gezonde financiële basis van GIGANT. Het resultaat over 2024 was positief en inmiddels hebben we een weerstandsvermogen opgebouwd. Dat biedt continuïteit en ruimte voor de verdere ontwikkeling van activiteiten die we in 2024 al deden of in gang hebben gezet.

Popmuziek & dance

In 2024 vonden muziekliefhebbers hun weg naar onze zalen voor 50 concerten, 34 clubavonden, 44 muziekcafés en 13 overige producties. Met deze 141 evenementen hebben we een recordaantal van 42.201 bezoekers bereikt. Van de 141 evenementen waren er 27 uitverkocht. Dit is een groei van 18% ten opzichte van 2023.

Speciale events

Naast de optredens in de popzaal en het muziekcafé zijn we ook weer ons pand uitgegaan. Zo hebben we Koningsnacht en Koningsdag uitbundig gevierd in de steeg naast ons pand. En vond in de zomermaanden weer iedere zondag StadsOase plaats. Mede dankzij het prachtige weer was het iedere week ontzettend druk en heeft de StadsOase nog nooit eerder zoveel bezoekers op het Van Reekumplein mogen ontvangen.

Op 8 en 9 mei organiseerde GIGANT voor de derde maal het culturele festival Maaiveld, in samenwerking met CODA, Orpheus, ACEC, Nationale Jeugdorkesten Nederland en Orkest De Ereprijs. Duizenden cultuurliefhebbers genoten twee dagen lang van meer dan 25 optredens, voorstellingen en shows op het Stationsplein, bij de Nettenfabriek en in de Kanaalzone. Nationale en lokale artiesten combineerden muziek, dans, theater en beeldende kunst op ongewone en unieke wijze. Daarnaast programmeerden we ook muziek buiten ons pand. We hebben concerten georganiseerd met Orpheus, Finnegan's en brengen structureel programma in Rockcafé Ozzy. Dergelijke locatieprogrammering heeft onze inbedding in de stad verder versterkt.

Talentontwikkeling
Het team van ons talentontwikkelingsprogramma GRAS is dit jaar uitgebreid met een projectleider voor een viertal projecten en een contentmaker. Hiermee kunnen wij nog beter de verhalen van artiesten vertellen en ondersteunen. Dit heeft ook de ruimte gegeven om een toptalententraject genaamd 'Groene Golf' op te zetten. Popartiest Sabien, metalband Black Rabbit en hiphopartiest RastaBeats zijn de eerste acts die wij een jaar lang intensief begeleiden.

Dit jaar hadden we een primeur binnen Kraamkamer: het nieuwe concept 'Toxic Trait'. Het eerste concept ooit binnen Kraamkamer dat georganiseerd werd door een vrouw en meteen een eerste uitverkochte editie kende.

In totaal hebben wij 3.781 jonge makers en 4.189 bezoekers bereikt met 1.094 activiteiten in samenwerking met 51 culturele partners. Over de gehele linie een stijging van bijna 100%. Voor een groot deel is dat te verklaren doordat we van 187 repetities en studiosessies naar 875 repetities en studiosessies zijn gegaan. Kortom: 2024 was voor Talentontwikkeling een mega productief jaar!

Film
Nadat in 2023 de filmbezoekers ons weer helemaal terug hadden gevonden na corona bleven ze ook in 2024 onze filmzalen bezoeken. In 2024 trokken we 46.701 bezoekers bij 4.554 filmvertoningen van 359 unieke films. Een kleine stijging ten opzichte van het jaar ervoor. We kenden vooral een dip in de bezoekersaantallen in de zomermaanden, waar het ontbrak aan een titel als Oppenheimer of Barbie, zoals in 2023. De beste scorende zomerfilm, Widow Cliqcuot, vinden we met 369 bezoekers dan ook slechts op de 21ste plaats.

Landelijk stond filmtheaterbezoek in het teken van de Nederlandse film en ook in GIGANT was dit terug te zien. De Terugreis was, in tegenstelling tot in de rest van het land, onze nummer 1 en natuurfilm De wilde Noordzee was eveneens goed voor een top 5 notering. Ook de Nederlandse productie (hoewel in het Engels gesproken) Een Schitterend Gebrek deed het erg goed bij ons.

2024 was het eerste volledige jaar met een nieuwe filmprogrammeur. De programmeur voerde in dat pauzes alleen nog plaatsvonden bij films van meer dan 150 minuten waar dat voorheen bij films van meer dan 120 minuten was. Dit zorgde voor meer ruimte in de programmering en daardoor voor een verbetering van de vertoningstijdstippen in de avond.

Cultuureducatie
We hebben in 2024 een projectplan geschreven voor de nieuwe subsidieperiode Cultuureducatie Met Kwaliteit 4 2025-2028 (CMK). Dit plan is eind 2024 gehonoreerd. Dit geeft ons de mogelijkheid nog meer scholen te betrekken bij CMK en de bereikte scholen nog extra ondersteuning te geven.

We hebben een nieuw Cultuurmenu convenant afgesloten voor de periode 2024-2028. En vanuit de Brede Regeling Combinatiefunctie hebben we gewerkt aan het versterken van kansengelijkheid met naschools cultuuraanbod. Voor het onderwijs 12+ is met een school een talenturen programma ontwikkeld, waarin leerlingen onder schooltijd op een externe locatie kunnen werken aan hun acteer- en multimediatalent.

Cultuurmenu
Het Cultuurmenu is voor veel kinderen de eerste kennismaking met kunst & cultuur, zowel in actieve beoefening als receptieve bewondering. Je zou kunnen zeggen dat het Cultuurmenu in veel gevallen de start is van de culturele loopbaan van kinderen. Het Cultuurmenu, georganiseerd door Cultuurwijzer, voorziet in alle kunstdisciplines en erfgoed, zodat elk kind van groep 1 t/m 8 deelneemt aan al deze vormen van kunstbeoefening, kunst ervaart en erop reflecteert.

Dat het primair onderwijs in Apeldoorn blij is met versterking van het kunstonderwijs blijkt uit de ondertekening van een nieuw convenant Cultuurmenu 2024-2028. Het convenant is ondertekend door 10 verschillende onderwijsbesturen. Mede door dit convenant is ons bereikcijfer gestegen naar 12.712 unieke leerlingen en 100% van alle basisscholen in Apeldoorn. We werkten het afgelopen jaar samen met 37 culturele partners binnen het Cultuurmenu.

Brede Regeling Combinatiefunctie
Deze regeling is inmiddels een vast begrip voor 'aandachtscholen'. Dit zijn scholen met een leerlingpopulatie die extra onderwijsaandacht nodig heeft. Zij maakten ook in 2024 dankbaar gebruik van de regeling en zetten deze voor diverse doeleinden in: om hun onderwijsprogramma uit te breiden met een naschools aanbod, om de kwaliteit van de eindmusical te verbeteren, om het spelen met taal door middel van rap te stimuleren of om lessen aan te bieden die voor leerkrachten soms moeilijk te organiseren zijn. Daarnaast zijn nieuwe cultuureducatieprojecten met een impulsbudget gestimuleerd. Zoals het bijzondere project LIFT OFF van multidisciplinair muziektheatergezelschap Maanlanders. Gedurende het jaar bereikten we met deze regeling 3.222 leerlingen van 21 scholen. Dit deden we samen met 18 culturele partners. Voor de inzet van de programmamaker van GIGANT is combinatiefunctie subsidie ontvangen.

Cultuureducatie Speciaal Onderwijs
In 2024 is er door de scholen toegewerkt naar de afsluiting van de CMK3 periode. Via deze regeling werken we samen met alle scholen met gespecialiseerd onderwijs, zowel SO als VSO.
Een voorbeeld hiervan is het kunst- & cultuuronderwijs op VSO de Zonnehoek. Daar zijn kunst en cultuur inmiddels een standaard onderdeel van de lessen binnen het team. We bereikten met 19 samenwerkingspartners 549 deelnemers (leerlingen, docenten en begeleiders) en 957 bezoekers. Voor de inzet van de programmamaker is ook hier combinatiefunctie subsidie ontvangen.

Cultuureducatie Voortgezet Onderwijs
In 2024 is er een flinke toename aan projecten en leerlingenbereik te zien in het voortgezet onderwijs ten opzichte van de afgelopen jaren. Scholen weten Cultuurwijzer goed te vinden voor samenwerking in het samenstellen van programma's. We naderen alweer de bereikcijfers van voor de coronaperiode. Voor de inzet van de programmamaker is ook hier combinatiefunctie subsidie ontvangen. Dankzij onze combinatiefunctionaris 12+ verwachten we stap voor stap meer leerlingen in die leeftijd te bereiken.

Vanuit de subsidieregeling CMK is het VMBO ondersteund in het organiseren van talenturen onder schooltijd op een externe locatie. Er hebben theaterlessen plaatsgevonden met een voorstelling voor ouders. Ook hebben animatielessen gezorgd voor deelnemers aan het filmfestival voor Jonge Apeldoornse Filmmakers (JAF) met als gevolg een mooie nominatie voor de finale vertoning.

In 2024 bereikten we 6.734 leerlingen en 154 leerkrachten van 14 scholen. Dit deden we samen met 42 culturele partners tijdens 45 activiteiten.

Middelbaar Beroeps Onderwijs
De versterking van het cultuuronderwijs en koppeling met het sociaal domein zijn de komende jaren speerpunt in de samenwerking tussen Cultuurwijzer en Aventus Apeldoorn. Om dit te bereiken is in 2024 een subsidieaanvraag ingediend, maar deze aanvraag is helaas afgewezen. Reden voor de afwijzing was het niet toereikende budget van het Fonds voor Cultuurparticipatie. Ondanks de afgewezen subsidie is de samenwerking met Aventus wel goed op gang gekomen. Om deze samenwerking te continueren wordt in 2025 nogmaals een subsidieaanvraag gedaan voor een meerjarig programma voor studenten van Aventus.

Amateurkunst
2024 was een jaar voor succesvolle bestaande en nieuwe initiatieven voor Apeldoornse amateurkunst- en cultuurbeoefenaars, maar ook het jaar waarin we afscheid namen van Jazzclub GIGANT. Een nieuw programma bij GIGANT was het Pop-Up-Orkest. 'Pop-up' omdat iedereen onder de 26 jaar die een instrument bespeelt, mee kon spelen. Een arrangeur maakte speciaal voor de popnummers van drie Apeldoornse popartiesten een unieke orkestversie. Het orkest bestond uit leden van het Apeldoorns Jeugdorkest, leden van de Nederlandse Jeugd Orkesten, jonge muzikanten uit het cursushuis van GIGANT, muzikanten van de vooropleiding van ArtEZ en individuele muzikanten uit Apeldoorn. Voor de inzet van de programmamaker amateurkunst is ook hier combinatiefunctie subsidie ontvangen.

Naast muziek waren er ook veel andere kunstdisciplines te zien bij of in samenwerking met GIGANT. Er was onder andere een theatervoorstelling van De Toneelgasten, een dansvoorstelling van Spring Company, een voorstelling met theater en verhalen van het Vertelgenootschap en natuurlijk twee succesvolle edities van Gigalerie.

We werkten samen met veel verschillende culturele partners aan 40 activiteiten voor 867 deelnemers met 8.868 bezoekers.

We organiseerden 27 activiteiten voor 300 deelnemers en bereikten daarmee 1.855 bezoekers.

Cultuurparticipatie
GIGANT heeft in het afgelopen jaar haar spilfunctie in cultureel Apeldoorn versterkt door samen met diverse doelgroepen in co-creatie programma's te maken. De programma's kwamen grotendeels rechtstreeks vanuit de doelgroep, die hun wens en behoefte op het gebied van kunst en cultuur bij ons aangaven. Door de subsidie van het Fonds voor Cultuurparticipatie hebben we onze werkwijze als MeeMaakPodium kunnen voortzetten.

Het Stadspodium van GIGANT is in 2024 gegroeid. Er ontstond een mooi en divers programma waarin de amateurkunst steeds meer in de spotlights is komen te staan. Talentontwikkeling kreeg een boost door de extra financiële impuls via de SPUK regeling. Hiermee hebben we in meerdere disciplines jongeren een podium en/of werkruimte met professionele begeleiding kunnen bieden. Dit geldt o.a. voor Het Jonge makers atelier, het filmfestival voor Jonge Apeldoornse Filmmakers (JAF) en het Pop-up-orkest in samenwerking met NJON. Het streven is deze initiatieven in de toekomst structureel onderdeel van ons programma te maken.

Cultuurparticipatie & Inclusie
De programma's binnen cultuurparticipatie & inclusie kwamen tot stand in samenwerking met ervaringsdeskundigen en partners in het sociaal domein. Voor de inzet van de programmamaker is ook hier combinatiefunctie subsidie ontvangen. Onze combinatiefunctionaris participatie en inclusie heeft intensief samengewerkt met verschillende doelgroepen in de stad. We hebben in 2024 weer nieuwe groepen weten te bereiken, waaronder de Molukse community in Apeldoorn en omgeving. Binnen het concept Typisch Moluks hebben we samen met de doelgroep een groot aantal activiteiten ontwikkeld en georganiseerd. Dit waren o.a. tentoonstellingen in ACEC en CODA, muzikale en theatervoorstellingen in GIGANT en een speciale StadsOase editie met Molukse zang en dans. Het succesvolle concept "Typisch" krijgt in de komende jaren een vervolg met andere doelgroepen met een migratieachtergrond.

Voor mensen met een beperking hebben we ons podium en filmtheater toegankelijker gemaakt door het organiseren van prikkelarme filmvertoningen gedurende het hele jaar en een wel heel bijzonder prikkelarm concert van New Cool Collective in het najaar. Dit soort events moeten in de toekomst een structurele plek krijgen in onze programmering.

In totaal werkten we in 2024 met 35 samenwerkingspartners aan 50 activiteiten met 112 deelnemers en 3.772 bezoekers.

Cursushuis
Het cursushuis van GIGANT was ook in 2024 dé plek waar creativiteit werd gestimuleerd en talent zich ontwikkelde. De Huiskamer is het kloppende hart van het cursushuis, waar cursisten, ouders en docenten samenkomen. Met een kop koffie, een leeshoek en een piano op het podium biedt deze ruimte gelegenheid voor ontspanning, ontmoeting en kleinschalige presentaties en exposities. Vanuit de Huiskamer zijn de diverse lesruimtes van het cursushuis bereikbaar, elk met een eigen specialisme: digitale kunst, keramiek, edelsmeden, teken- en schilderkunst, theater, dans en muziek. Nieuw dit jaar was de *GIGANTisch korte cursus:* een creatieve mini-cursus die net zo lang duurde als de wachttijd in de Huiskamer. Dit concept werd enthousiast ontvangen en bood een speelse manier om iets nieuws te leren. Ook organiseerden we dit jaar met succes de Kindermuziekweek en de derde editie van Gigalerie. Bezoekers genoten niet alleen van de expositie, maar woonden ook open lessen en demonstraties bij in de beeldende lokalen.

Beeldende leerlijn compleet: Van Peuter tot Jonge Maker
In 2024 is de doorlopende leerlijn Beeldend voltooid, waardoor kinderen en jongeren van 1,5 tot 26 jaar stap voor stap hun creativiteit kunnen ontwikkelen in ons cursushuis. Met deze doorlopende leerlijn bieden we een inspirerend traject waarin jonge makers kunnen groeien, experimenteren en hun artistieke signatuur ontwikkelen.

Ensembleregeling
Muziek maken verbindt, inspireert en laat je groeien als muzikant en als mens. GIGANT stimuleert die ontwikkeling al jaren met de Ensembleregeling, waarmee bands, ensembles, koren en orkesten gratis repetitieruimte, een vergoeding voor de docent en speelplekken krijgen. Een goed voorbeeld is de band Dukteep die onder begeleiding van docent Mario Meijer uitgroeide tot een zelfstandige band. Dankzij de Ensembleregeling hebben zij nu een stevige basis om verder te bouwen aan hun muzikale toekomst.

Duurzaamheid
In 2024 heeft GIGANT zich verder ingezet om duurzaamheid structureel te verankeren binnen de organisatie. Als deelnemer aan het GreenStages2020-convenant, waarin inmiddels 35 theaters en poppodia zijn aangesloten, hebben we een éénmeting laten uitvoeren om de voortgang ten opzichte van de nulmeting te beoordelen. Hieruit blijkt dat we aanzienlijke verbeteringen hebben geboekt. Onze totale score steeg van 3,76 naar 5,28, waarmee we een stevige stap vooruit hebben gezet in het verduurzamen van onze organisatie.

Belangrijke verbeteringen waren onder andere:

- Beleidsverankering: Duurzaamheid krijgt steeds meer een vaste plek in onze beleidsdocumenten, naast thema's als inclusie en diversiteit.
- Monitoring: We zijn aangesloten bij de Milieubarometer, waarmee we onze CO_2-uitstoot systematisch in kaart brengen. Dit doen we in samenwerking met een kopgroep van poppodia, waarmee we een eigen benchmark hebben opgericht.
- Energie en mobiliteit: Er zijn concrete stappen gezet om energieverbruik te verminderen, onder andere door de transitie naar LED-verlichting op meerdere verdiepingen door onze beheerder. Ook worden gesprekken gevoerd met de gemeente om de mobiliteit van bezoekers en leveranciers verder te verduurzamen.

- Afvalbeheer en horeca: Kartonnen koffiebekers zijn vervangen door herbruikbare alternatieven en koffiedrab wordt nu gescheiden ingezameld. Ook wordt steeds meer ingezet op verantwoorde inkoop van eten en drinken.
- Communicatie: Er zijn verbeteringen doorgevoerd in hoe we duurzaamheid communiceren, zowel intern als richting bezoekers en leveranciers.

Met deze ontwikkelingen blijven we op koers om in 2025 onze eerste Green Key-certificering te behalen. Om dit doel te bereiken, zullen we de komende tijd blijven werken aan verdere verduurzaming van onze werkprocessen, monitoring van onze impact en het versterken van de samenwerking met andere duurzame podia.

Personeel
Eind 2024 had GIGANT 54 vaste medewerkers in dienst en 5 stagiaires. Op basis van het gemiddelde aantal gewerkte uren komt dit uit op 38,87 fte, waarvan 3,88 fte stagiaires. Het gemiddeld aantal fte vaste medewerkers in 2024 was 34,99 en is gedaald ten opzichte van 2023 (38,3 fte).

De daling in fte's vast personeel is onder meer ontstaan doordat er strategische keuzes zijn gemaakt op het gebied van het aannemen van personeel, mede ingegeven door de aankondiging van gemeentelijke bezuinigingen op cultuur. Bij vertrek van een medewerker zijn niet alle uren ingevuld bij het aannemen van een nieuwe medewerker en zijn werkzaamheden elders ondergebracht in de organisatie. Verder is er een medewerker die op vrijwillige basis uren ingeleverd heeft en werden in team horeca en techniek mensen ingehuurd in plaats van het uitbreiden van het vaste team. De bar in de filmfoyer wordt vanaf maart 2024 volledig bemenst door vrijwilligers, in plaats van door betaalde horecamedewerkers. Ook werden er meer productiestagiaires ingezet voor ondersteuning. Door in de begroting ook rekening te houden met het aantal benodigde uren per productie kunnen er betere strategische keuzes gemaakt worden.

Helaas is er in het afgelopen jaar wederom een aantal medewerkers tijdelijk maar langdurig uitgevallen wegens ziekte. De uitval werd veelal veroorzaakt door een combinatie van privé- en werkomstandigheden. De werkzaamheden werden opgepakt door eigen teamleden en door extra personeel op tijdelijke basis in dienst te nemen. Een groot compliment voor de teamleden die de vervangende werkzaamheden uitvoeren. In 2025 zal er nog meer aandacht besteed worden aan preventie.

Eind 2024 is er een MTO (medewerker tevredenheids onderzoek) gehouden onder het vaste personeel. De enquête is door bijna 80% van de medewerkers ingevuld. Een groot aantal medewerkers geeft aan tevreden te zijn op het werk. Een aantal punten uit het onderzoek vraagt om aandacht en nader onderzoek. Dit wordt in de eerste helft van 2025 aangepakt.

In 2024 is er eenmaal advies gevraagd aan de externe vertrouwenspersoon. Het jaarverslag van de vertrouwenspersoon is besproken met de directie, HR-adviseur, ondernemingsraad en Raad van Toezicht.

Vrijwilligersraad
De vrijwilligersraad van GIGANT is in het leven geroepen om de vrijwilligers een stem te geven richting de directie en vanuit het perspectief van de vrijwilliger mee te denken over het beleid t.a.v. vrijwilligers, het takenpakket van de vrijwilligers en de service die we kunnen verlenen aan de bezoekers van GIGANT. Inmiddels bestaat de vrijwilligersraad ruim 2 jaar en liep de eerste zittingstermijn van 2 jaar voor de zittende leden af. Suzan Beens, Rein Negerman en Ernst van Rossum namen afscheid van de vrijwilligersraad, waardoor er 3 plekken vacant kwamen. De oproep voor nieuwe leden leverde 5 kandidaten op, zodat er in september verkiezingen gehouden konden worden. Na de verkiezingen is de samenstelling van de vrijwilligersraad als volgt:

- Hans Kompanje, popzaalvrijwilliger
- Martin Kooijmans, filmvrijwilliger
- Auke Nammesma, filmvrijwilliger
- Peter Vroon, popzaalvrijwilliger
- Tineke Wiersma, balievrijwilliger

Naast deze verkiezingen heeft de vrijwilligersraad zich het afgelopen jaar gebogen over de aanpassingen in de functievervulling van de filmfoyer-vrijwilligers en de aanpassingen en actualisatie van het vrijwilligersbeleid. Het aangepaste vrijwilligersbeleid is inmiddels via Crossmarx gepubliceerd en voor alle vrijwilligers in te zien. De vrijwilligersraad heeft tevens op de vrijwilligersbijeenkomsten een korte toelichting van de werkzaamheden gegeven.

Ondernemingsraad
Na de afronding van de CAO-harmonisatie begon 2024 met het aflopen van de zittingstermijnen binnen de OR, waardoor de termijnen van alle leden die toen in de OR zaten ten einde kwamen. Hierdoor waren er op 1 januari 5 vacatures. 3 leden kozen ervoor om herkiesbaar te stellen en 2 nieuwe leden meldden zich aan. Halverwege 2024 ontstonden er door uitdiensttredingen opnieuw 2 vacatures voor de OR. De OR is in 2024 geëindigd met de volgende leden:
- Shylon Yanse (voorzitter)
- Iddo Draijer (secretaris)
- Milan Roerdink (lid, aandachtspunt financiën)
- Sandor Zijlstra (lid)
- Nanda Kwint (lid)

Aan het begin van het jaar is er, in samenwerking met de HR-adviseur, hard gewerkt om de laatste beleidsstukken aan te passen die nog gewijzigd moesten worden als gevolg van de CAO-harmonisatie.

Daarnaast is er dit jaar ook aandacht besteed aan het medewerkerstevredenheidsonderzoek. Dit onderzoek is door veel medewerkers ingevuld. Aan het eind van 2024 zijn de resultaten ontvangen. In 2025 zullen verdere vervolgstappen worden besproken.
Nu de grote beleidstukken zijn afgerond, is besloten om de frequentie van de overlegvergaderingen te verlagen van 1x per maand naar 1x per 2 maanden. De OR kijkt uit naar de voortzetting van de positieve samenwerking met de directie.

Raad van Toezicht
GIGANT hanteert het Raad van Toezicht-model onder de statutaire naam Stichting GIGANT. De Raad van Toezicht is onbezoldigd.
In 2024 kwam de Raad van Toezicht 5 keer bijeen in bijzijn van de directeur-bestuurder, het hoofd bedrijfsvoering, de management assistent (verslag) en eenmaal het Managementteam.
De agenda's van alle overleggen werden voorbereid door de voorzitter en de directeur-bestuurder.
In 2024 is er drie maal overleg geweest over de lopende financiële zaken tussen de financiële commissie van de Raad van Toezicht en de directeur-bestuurder en het hoofd bedrijfsvoering.
De onderwerpen op de agenda van de Raad van Toezicht waren o.a. het pop- en filmbeleid, financiën, beleidsplan, organisatie, het pand en het overleg met de gemeente.

Ieder jaar per 1 juli treedt 1 lid volgens rooster van aftreden uit en per die datum treedt een opvolger aan. De Raad van Toezicht bestond in 2024 uit de volgende 5 personen:
De heer D. Schut – voorzitter.
Mevrouw F. van Wijk - lid; financiële commissie; uitgetreden per 30 juni 2024.
De heer B. Kremer – lid.
De heer C. Brandsma – lid; financiële commissie.
De heer M. Frieswijk – lid; uitgetreden per 1 februari 2024.
De heer R. Korswagen – lid; ingetreden per 7 februari 2024.
Mevrouw Y. Hamelink – lid; financiële commissie; ingetreden per 1 juli 2024.

Financiën

Resultaat
Stichting GIGANT heeft het jaar 2024 met een positief resultaat afgesloten. Het exploitatieresultaat na financiële baten en lasten bedraagt € 130.631. Dit is maar liefst € 229.984 beter dan begroot.

De grootste verschillen zijn ontstaan door toegekende subsidies en een zeer goede horecaomzet. Daarnaast zijn er besparingen gerealiseerd op de organisatie- en huisvestingslasten en de personeelslasten.

De netto baten zijn hoger uitgevallen.
De opbrengsten uit eigen activiteiten komen € 172.535 hoger uit dan begroot.
De pop- en danceoptredens hebben ruim 42.000 bezoekers getrokken. Daarmee is 2024 het meest succesvolle jaar voor het poppodium in de geschiedenis van GIGANT. Het filmtheater heeft minder bezoekers mogen ontvangen dan verwacht. De goed bezochte concerten en clubnachten hebben een positief effect op de horecaomzet. Deze komt € 74.349 hoger uit dan begroot.

De subsidiebaten komen € 13.661 lager uit dan begroot.
De subsidiebaten zijn toegerekend aan de periode waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt. Er zijn minder gesubsidieerde kosten gemaakt dan begroot voor de CMK projecten (-/- € 84.354). Daarnaast heeft het Fonds Cultuurparticipatie een loon- en prijsbijstelling toegekend van € 34.917. Dit is een aanvulling op de CMK subsidie.
De overige subsidies bestaan met name uit projecten op het gebied van cultuurparticipatie en talentontwikkeling. Er zijn meer projectsubsidies toegekend, waardoor de overige subsidies € 35.776 hoger uitvallen dan begroot.

De directe lasten van de eigen activiteiten zijn nagenoeg gelijk aan de begroting.
Er zijn meer gages betaald aan artiesten (€ 72.036). Dit staat in relatie tot de hogere opbrengst van pop- en danceoptredens. Door de lagere opbrengsten van het filmtheater vallen de lasten van het filmtheater ook lager uit.

De personeelslasten vallen € 20.428 lager uit dan in de begroting is opgenomen.
Vanwege uitval door ziekte zijn er meer technici ingehuurd ten behoeve van de activiteiten. Door het hoge aantal bezoekers van concerten en clubnachten zijn er meer beveiligers ingezet.
Daarentegen hebben we een besparing op de reislasten van het personeel en zijn er minder opleidingen gevolgd dan begroot.

In 2024 is er € 27.743 bespaard op de overige bedrijfslasten.
De onderbesteding wordt met name veroorzaakt door besparingen op systeembeheer en accountantskosten.

Van het exploitatieresultaat wordt € 135.312 toegevoegd aan het stichtingsvermogen. Er wordt € 4.681 onttrokken uit bestemmingsreserves.

Eigen Vermogen
Eind 2024 komen we uit op een positief eigen vermogen van € 743.834.
Van dit eigen vermogen is € 697.560 vrij besteedbaar, € 6.274 is bestemd voor horeca aanpassingen en € 40.000 voor het 50-jarig jubileum van GIGANT.
De nabije toekomst van GIGANT is daarmee stabiel.

Investeringen
In 2024 is € 75.940 geïnvesteerd in bedrijfsmiddelen, waarvan de investeringen in de geluidsinstallatie van de theaterzaal en de koffiemachines in het café en de foyer het grootste deel omvatte.

Continuïteit en risicobeheersing
Aan de Stichting GIGANT is voor 2025 een subsidie toegekend ter grootte van € 3.147.461.
De goedgekeurde Cultuur- en Erfgoednota voorziet in de exploitatiesubsidie voor Stichting GIGANT tot en met 2028.
De Gemeente Apeldoorn heeft een bezuiniging op cultuur en erfgoed doorgevoerd vanaf 2026.
Voor de Stichting GIGANT betekent dit een bezuiniging van € 30.522 in 2026, oplopend naar € 61.045 in 2028. De Stichting verwacht deze maatregel op te kunnen vangen in de begroting.
Daarnaast heeft de gemeente middels de Cultuur- en Erfgoednota 2025-2030 extra geld beschikbaar gesteld voor cultuur. Hoeveel extra geld er beschikbaar komt voor de Stichting is momenteel nog niet duidelijk.
Middels een schrijven heeft Accres, de verhuurder van het Huis voor Schoone Kunsten, de Stichting op de hoogte gesteld van het voornemen om de servicelasten over het jaar 2025 af te gaan rekenen op basis van het werkelijk verbruik. De financiële impact op de begroting 2025 is momenteel nog niet duidelijk.

Begroting 2025
Stichting GIGANT stelt jaarlijks twee begrotingen vast, de subsidiebegroting en de werkbegroting. Op 14 november 2024 heeft Stichting GIGANT met een - door de Raad van Toezicht goedgekeurde - begroting subsidie aangevraagd bij de gemeente Apeldoorn voor het kalenderjaar 2025.
De subsidieaanvraag is gehonoreerd en gaat uit van een negatief resultaat van € 9.205, terwijl de werkbegroting uitgaat van een verlies van € 27.649.
Het ogenschijnlijke tekort wordt veroorzaakt door het 50-jarig jubileum van de stichting. Voor de kosten van het jubileum is een bestemmingsreserve gevormd.

	Subsidie Begroting 2025	Werk Begroting 2025	Exploitatie 2024
	€	€	€
Opbrengsten eigen activiteiten	1.967.562	2.047.152	2.021.133
Subsidiebaten	3.437.939	3.506.228	3.389.786
	5.405.501	5.553.380	5.410.919
Directe lasten eigen activiteiten	1.910.803	2.022.667	1.831.994
Totaal netto baten	3.494.698	3.530.713	3.578.925
Personeelslasten	2.596.673	2.662.446	2.591.039
Huisvestingslasten	564.510	564.510	550.899
Afschrijvingen op materiële vaste activa	130.000	138.197	128.926
Overige bedrijfslasten	222.720	211.959	196.594
Totaal lasten	3.513.903	3.577.112	3.467.458
Exploitatieresultaat voor financiële baten en lasten	-19.205	-46.399	111.467
Financiële baten en lasten	10.000	18.750	19.164
Exploitatieresultaat na financiële baten en lasten	**-9.205**	**-27.649**	**130.631**

Aanvullende Verplichtingen en beleid
GIGANT voldeed ook in 2024 aan de richtlijnen zoals die zijn opgesteld door de brancheverenigingen Nederlandse Vereniging van Bioscopen en Filmtheaters (NVBF) en de Vereniging Nederlandse Poppodia en Festivals (VNPF). GIGANT is ook verbonden aan het landelijke programma Cultuureducatie Met Kwaliteit (CMK). GIGANT volgt de Code Diversiteit & Inclusie en onderschrijft de Fair Practice Code en Governance code cultuur.

Jaarrekening

Stichting GIGANT

1. Balans per 31 december 2024
(na verwerking resultaatbestemming)

Activa

Vaste Activa		31-12-2024		31-12-2023
		€		€
Materiële vaste activa (1)				
Inventaris	608.045		661.031	
		608.045		661.031
Vlottende activa				
Voorraden (2)		27.882		23.477
Vorderingen (3)				
Debiteuren	37.576		63.749	
Nog te ontvangen bedragen en overlopende activa	282.886		228.186	
		320.462		291.935
Liquide middelen (4)		1.096.542		769.950
Totaal activa		**2.052.931**		**1.746.393**

Stichting GIGANT

Passiva

		31-12-2024		31-12-2023
Eigen vermogen (5)		€		€
Stichtingsvermogen	697.560		562.248	
Bestemmingsreserves	46.274		50.955	
		743.834		613.203
Kortlopende schulden (6)				
Crediteuren	164.603		134.725	
Belastingen, pensioenen en sociale verzekeringen	186.830		187.721	
Overige schulden en overlopende passiva	957.664		810.744	
		1.309.097		1.133.190
Totaal passiva		**2.052.931**		**1.746.393**

Stichting GIGANT

2. Staat van baten en lasten over 2024

	Exploitatie 2024	Begroting 2024	Exploitatie 2023
	€	€	€
Opbrengsten eigen activiteiten	2.021.133	1.848.598	1.805.282
Subsidiebaten	3.389.786	3.403.447	3.333.188
	5.410.919	5.252.045	5.138.470
Directe lasten eigen activiteiten	1.831.994	1.835.620	1.861.974
Totaal netto baten (8)	3.578.925	3.416.426	3.276.496
Personeelslasten	2.591.039	2.611.467	2.393.005
Huisvestingslasten	550.899	555.763	533.207
Afschrijvingen op materiële vaste activa	128.926	132.239	109.149
Overige bedrijfslasten	196.594	224.337	232.337
Totaal lasten (9)	3.467.458	3.523.806	3.267.698
Exploitatieresultaat voor financiële baten en lasten	111.467	-107.380	8.798
Financiële baten en lasten	19.164	8.027	11.248
Exploitatieresultaat na financiële baten en lasten	130.631	-99.353	20.046
Vennootschapsbelasting	0	0	0
Exploitatieresultaat na vennootschapsbelasting	**130.631**	**-99.353**	**20.046**
Resultaatverdeling:			
Mutatie stichtingsvermogen	135.312	-94.672	28.388
Mutatie bestemmingsreserves	-4.681	-4.681	-8.342
	130.631	**-99.353**	**20.046**

3. Algemene grondslagen voor balanswaardering en resultaatbepaling

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijnen voor de jaarverslaglegging voor kleine rechtspersonen, afdeling C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven. Organisaties-zonder-winststreven zijn volgens deze afdeling organisaties die primair gericht zijn op een maatschappelijk doel of algemeen nut nastreven en niet als primaire doelstelling hebben het behalen van winst.

Beschrijving van de activiteiten

Stichting GIGANT is een poppodium voor concerten en clubnachten, een filmtheater, cursushuis en centrum voor amateurkunst, cultuureducatie en -participatie.

Algemeen

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het exploitatieresultaat vinden plaats op basis van historische kosten, tenzij in de onderstaande toelichting anders is vermeld. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Winsten worden slechts genomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van verslagjaar, worden in acht genomen, indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Aan de Stichting GIGANT is voor 2025 een subsidie toegekend ter grootte van € 3.147.461.
Vanwege de sterk fluctuerende liquiditeitsbehoefte keert de gemeente Apeldoorn de subsidie uit in vijf termijnen.
De goedgekeurde Cultuur- en Erfgoednota voorziet in de exploitatiesubsidie voor Stichting GIGANT tot en met 2028.

De Stichting begroot voor 2025 resultaatneutraal. Het ogenschijnlijke tekort wordt veroorzaakt door het 50-jarig jubileum van de stichting. Voor de kosten van het jubileum is een bestemmingsreserve gevormd.

De Gemeente Apeldoorn heeft een bezuiniging op cultuur en erfgoed doorgevoerd vanaf 2026.
Voor de Stichting GIGANT betekent dit een bezuiniging van € 30.522 in 2026, oplopend naar € 61.045 in 2028.
De Stichting verwacht deze maatregel op te kunnen vangen in de begroting.
Daarnaast heeft de gemeente middels de Cultuur- en Erfgoednota 2025-2030 extra geld beschikbaar gesteld voor cultuur. Hoeveel extra geld er beschikbaar komt voor de Stichting is momenteel nog niet duidelijk.

Middels een schrijven heeft Accres, de verhuurder van het Huis voor Schoone Kunsten, de Stichting op de hoogte gesteld van het voornemen om de servicelasten over het jaar 2025 af te gaan rekenen op basis van het werkelijk verbruik. De financiële impact op de begroting 2025 is momenteel nog niet duidelijk.

Schattingen

Om de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening te kunnen toepassen, is het nodig dat het bestuur van Stichting GIGANT zich over verschillende zaken een oordeel vormt en dat het bestuur schattingen maakt, die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de betreffende jaarrekeningposten.

Financiële instrumenten

Onder financiële instrumenten worden zowel primaire financiële instrumenten, zoals vorderingen en schulden, als financiële derivaten verstaan. Voor de grondslagen van primaire financiële instrumenten wordt verwezen naar de behandeling per balanspost.
De stichting maakt geen gebruik van afgeleide financiële instrumenten (derivaten).

Stichting GIGANT

Begroting
In de staat van betalen en lasten is de werkbegroting 2024 opgenomen.

Grondslagen voor de balanswaardering

Materiële vaste activa
De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen de aanschaffingswaarde verminderd met afschrijvingen bepaald op basis van de geschatte levensduur rekening houdend met de eventuele restwaarde.
De afschrijvingspercentages gehanteerd voor materiële vaste activa bedragen 10% en 20%.

Voorraden
De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs onder toepassing van de FIFO-methode (‘first in, first out’) of lagere opbrengstwaarde.

Vorderingen
Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Handelsvorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Als de ontvangst van de vordering is uitgesteld op grond van een verlengde betalingstermijn wordt de reële waarde bepaald aan de hand van de contante waarde van de verwachte ontvangsten en worden er op basis van de effectieve rente rente-inkomsten ten gunste van de winst-en-verliesrekening gebracht.
Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen
Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito’s met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortopende schulden
Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

Stichting GIGANT

Grondslagen voor de resultaatbepaling

Algemeen
In de staat van baten en lasten worden ontvangsten en uitgaven toegekend aan de periode waarop ze betrekking hebben. Bij de toerekening wordt een bestendige gedragslijn gevolgd. Dit houdt in dat rekening wordt gehouden met de aan een periode toe te rekenen bedragen die in een andere periode zijn of worden ontvangen dan wel betaald.

Baten
De baten worden gevormd uit de opbrengst van de activiteiten, de horeca, contributies en de ontvangen subsidies. De baten worden opgenomen onder aftrek van de over de verleende acitiviteiten geheven belastingen en eventueel verleende kortingen. De baten uit hoofde van ontvangen contributies worden verantwoord naar tijdsevenredigheid over de afgesproken contributieperiode. De subsidies worden als bate verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt.

Lasten
De lasten worden bepaald met inachtneming van de hierboven reeds vermelde grondslagen van waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.
De activiteitenlasten bestaan uit directe inkooplasten.
Personeel en inhuur van personeel ten behoeve van de activiteiten zijn verantwoord als personeelslasten.
Met ingang van 2024 wordt de inhuur van zelfstandigen ten behoeve van activiteiten op het gebied van onderwijs en cultuurparticipatie verantwoord onder de activiteitenlasten. De vergelijkende cijfers van 2023 zijn ook aangepast.

Pensioen personeel
Stichting GIGANT heeft de pensioenregeling verwerkt volgens de verplichtingenbenadering. De over het verslagjaar verschuldigde premie wordt als last verantwoord.
De premies worden verantwoord als personeelskosten zodra deze verschuldigd zijn. Vooruitbetaalde premies worden opgenomen als overlopende activa indien dit tot een terugstorting leidt of tot een vermindering van toekomstige betalingen. Nog niet betaalde premies worden als verplichting op de balans opgenomen.

De stichting heeft aan haar werknemers pensioen toegezegd. Deze toezegging is verplicht ondergebracht bij een bedrijfstakpensioenfonds. De toezegging wordt, conform de in de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving aangereikte vereenvoudiging, in de jaarrekening verwerkt als een toegezegde bijdrageregeling.
De stichting heeft geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bedragen anders dan hogere toekomstige premies, zodat de over het boekjaar verschuldigde premies als kosten worden verantwoord.

Afschrijvingen
De afschrijvingen op de materiële vaste activa worden berekend door middel van vaste percentages van de verkrijgingsprijzen op basis van de verwachte economische levensduur. Boekwinsten en -verliezen bij verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder de afschrijvingen.

Financiële lasten en baten
De rentebaten en -lasten betreffen de op de verslagperiode betrekking hebbende bankstanden alsmede de rente-opbrengsten en -lasten van uitgegeven en ontvangen leningen, c.q. rekening-couranten.

Stichting GIGANT

Vennootschapsbelasting
De belasting over het exploitatieresultaat wordt berekend over het exploitatieresultaat voor belastingen in de staat van baten en lasten, rekening houdend met beschikbare, fiscaal compensabele verliezen uit voorgaande boekjaren (voor zover niet opgenomen in de latente belastingvorderingen) en vrijgestelde winstbestanddelen en na bijtelling van niet-aftrekbare kosten. Tevens wordt rekening gehouden met wijzigingen die optreden in de latente belastingvorderingen en latente belastingschulden uit hoofde van wijzigingen in het te hanteren belastingtarief.

Per ultimo 2024 bedragen de fiscale verliezen € 90.615.
Hiervoor is geen actieve belastinglatentie opgenomen aangezien Stichting GIGANT, als gevolg van gebruik van de bestaande fiscale faciliteiten, geen belaste resultaten in de komende jaren verwacht te realiseren.

Stichting GIGANT

4. Toelichting op de balans per 31 december 2024

Activa

Vaste Activa

Materiële vaste activa (1)	31-12-2024	31-12-2023
Boekwaarde per 1 januari		
Aanschaffingswaarde	1.992.994	1.668.808
Cumulatieve afschrijvingen	-1.331.963	-1.322.893
	661.031	345.915
Mutaties		
Investeringen	75.940	424.265
Desinvesteringen	-54.218	-100.079
Afschrijvingen in het boekjaar	-128.926	-109.149
Afschrijvingen desinvesteringen	54.218	100.079
	-52.986	315.116
Boekwaarde per 31 december		
Aanschaffingswaarde	2.014.716	1.992.994
Cumulatieve afschrijvingen	-1.406.671	-1.331.963
	608.045	661.031

Vlottende activa	31-12-2024	31-12-2023
Voorraden (2)		
Handelsvoorraad horeca	18.397	14.645
Voorraad beeldend	3.145	3.782
Voorraad emballage	6.340	5.050
Totaal voorraden	27.882	23.477
Vorderingen (3)		
Debiteuren		
Debiteuren	37.576	68.127
Dubieuze debiteuren	0	-4.378
Totaal debiteuren	37.576	63.749

Voor eventuele oninbaarheid wordt een voorziening getroffen.

Nog te ontvangen bedragen en overlopende activa	31-12-2024	31-12-2023
Nog te ontvangen subsidies	39.049	19.648
Vooruitontvangen online- en pinbetalingen	20.411	27.929
Vooruitbetaalde lasten	85.312	63.015
BTW	22.276	0
Overige vorderingen	115.838	117.594
Totaal nog te ontvangen bedragen en overlopende passiva	282.886	228.186

Liquide middelen (4)

Rabobank, rekening-courant	238.551	178.975
Rabobank, spaarrekening	857.008	589.790
Kas	983	1.185
Totaal liquide middelen	1.096.542	769.950

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.

Stichting GIGANT

Passiva

Eigen vermogen (5)	31-12-2024	31-12-2023
Stichtingsvermogen		
Stichtingsvermogen per 1 januari	562.248	533.860
Resultaat boekjaar	135.312	28.388
Stichtingsvermogen per 31 december	697.560	562.248

Reserves	31-12-2024	31-12-2023
Bestemmingsreserve horeca aanpassingen		
Aanpassen café conform bestuursbesluit d.d. 9 december 2019		
Stand 1 januari	10.955	15.214
Toevoeging	0	0
Onttrekking vanuit resultaatbestemming	-4.681	-4.259
Stand 31 december	6.274	10.955

Deze aanpassing behelst het interieur van het café.
De onttrekking vanuit de resultaatbestemming bestaat uit afschrijvingskosten.

Bestemmingsreserve jubileum GIGANT 50 jaar		
Jubileum GIGANT 50 jaar conform bestuursbesluit d.d. 10 februari 2022		
Stand 1 januari	40.000	40.000
Toevoeging	0	0
Onttrekking vanuit resultaatbestemming	0	0
Stand 31 december	40.000	40.000

Ten behoeve van activiteiten ter ere van het 50-jarig jubileum van GIGANT in 2025.
De beperking is niet door het college maar door het bestuur en de raad van toezicht van de stichting aangebracht.

Kortlopende schulden (6)	31-12-2024	31-12-2023
Crediteuren		
Crediteuren	164.603	134.725
Belastingen, pensioenen en sociale verzekeringen		
Te betalen pensioenpremies	78.911	81.082
Loonheffing en premies sociale verzekeringen	107.919	99.415
BTW	0	7.224
Totaal belastingen, pensioenen en sociale verzekeringen	186.830	187.721
Overige schulden en overlopende passiva		
Te betalen vakantiegeld	71.593	69.298
Te betalen vakantieuren	47.232	47.331
Te betalen filmhuur	6.958	7.308
Kaartverkoop voorverkoop	98.149	68.872
Vooruitontvangen bedragen	556.558	408.786
Aflossingsverplichting lening gemeente Apeldoorn	0	19.898
Te betalen accountants- en administratielasten	17.450	18.797
Te betalen activiteiten- en organisatielasten	73.537	79.975
Te betalen precariorechten	4.022	3.874
Te betalen personeelslasten	58.250	61.452
Overige schulden	23.915	25.153
Totaal overige schulden en overlopende passiva	957.664	810.744

Stichting GIGANT

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Meerjarige verplichtingen

Ten aanzien van de huur van Het Huis voor Schoone Kunsten, voor wat betreft het deel van de huisvesting ten behoeve van de exploitatie van GIGANT, is een meerjarige huur- en serviceverplichting aangegaan met Accres B.V. Bij het einde van de huurovereenkomst wordt deze overeenkomst stilzwijgend verlengd met een periode van telkenmale één jaar, tenzij de overeenkomst schriftelijk door één der partijen is opgezegd. Opzegging dient plaats te vinden met inachtneming van een opzegtermijn van tenminste een half jaar. De huidige huurovereenkomst heeft een looptijd tot 1 april 2026.

De huurlast over 2024 bedraagt € 539.363. In 2025 zal de huurlast met 1,9% worden geïndexeerd. De verplichting voor 2025 bedraagt € 549.611.

De Stichting heeft een huurovereenkomst ten behoeve van kopieerapparatuur. De huurovereenkomst loopt tot 1 maart 2031.

De verplichting korte termijn bedraagt	2.120
De verplichting lange termijn bedraagt	13.144
De totale verplichting per 31 december 2024	15.264

De Stichting heeft een huurovereenkomst ten behoeve van een koffievoorziening. De huurovereenkomst loopt tot en met 12 januari 2028

De verplichting korte termijn bedraagt	744
De verplichting lange termijn bedraagt	1.512
De totale verplichting per 31 december 2024	2.256

Stichting GIGANT

5. Toelichting op de staat van baten en lasten over 2024

	Exploitatie 2024	Begroting 2024	Exploitatie 2023
	€	€	€
Netto baten (8)			
Opbrengsten eigen activiteiten:			
Popoptredens en Dance	405.848	305.737	311.581
Filmtheater	369.634	427.648	374.650
Projecten (scholen en amateurkunst)	228.249	213.302	234.399
Verhuur huisvesting, instrumenten en personen	116.843	101.000	113.896
Horecaomzet	764.349	690.000	663.740
Lidmaatschappen	69.605	68.000	68.056
Overige opbrengsten	66.605	42.911	38.960
Totaal opbrengsten eigen activiteiten	2.021.133	1.848.598	1.805.282

De opbrengsten uit eigen activiteiten komen € 172.535 hoger uit dan begroot.

De pop- en danceoptredens hebben ruim 42.000 bezoekers getrokken, daarmee is 2024 het meest succesvolle pop en dance jaar in de geschiedenis van GIGANT. Het filmtheater heeft minder bezoekers mogen ontvangen dan verwacht. De goed bezochte concerten en clubnachten hebben een positief effect op de horecaomzet, deze komt € 74.349 hoger uit dan begroot.

Subsidiebaten:			
Gemeente Apeldoorn regulier	2.883.787	2.883.787	2.693.382
CMK subsidie	349.563	399.000	358.049
Overige subsidies	156.436	120.660	281.757
Totaal subsidiebaten	3.389.786	3.403.447	3.333.188

De subsidiebaten komen € 13.661 lager uit dan begroot. De subsidiebaten zijn toegerekend aan de periode waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt. Er zijn minder gesubsidieerde kosten gemaakt dan begroot voor de CMK projecten (-/- € 84.354). Daarnaast heeft het Fonds Cultuurparticipatie een loon- en prijsbijstelling toegekend van € 34.917, dit is een aanvulling op de CMK subsidie. De overige subsidies bestaan met name uit projecten op het gebied van cultuurparticipatie en talentontwikkeling. Er zijn meer projectsubsidies toegekend, waardoor de overige subsidies € 35.776 hoger uitvallen dan begroot.

Totaal baten	5.410.919	5.252.045	5.138.470

Stichting GIGANT

Subsidieverantwoording:

Gemeente Apeldoorn regulier
Bij schrijven van 17 december 2023 heeft de Gemeente Apeldoorn een reguliere subsidie van € 2.883.787 verleend voor 2024. Dit bedrag is in zijn geheel in 2024 ontvangen.

Subsidievoorwaarden gemeente Apeldoorn
Bij de aanvraag tot vaststelling zal de volgende informatie aangeleverd dienen te worden:
- Een verantwoording waaruit blijkt in hoeverre de gesubsidieerde activiteiten zijn verricht en in hoeverre aan de prestatieafspraken is voldaan.
- Een financieel verslag of jaarrekening die op dezelfde manier is ingericht als de bij de subsidieaanvraag ingediende begroting.
- Een controleverklaring, opgesteld met inachtneming van het Controleprotocol gemeente Apeldoorn voor de verantwoording en de controle van subsidies.

Met de gemeente is afgestemd dat een rapport van feitelijke bevindingen van de accountant ten aanzien van de niet-financiële informatie niet noodzakelijk wordt geacht. De prestatieafspraken zijn onderdeel van het bestuursverslag.

CMK subsidie
De stichting heeft in 2024 € 308.775 CMK subsidie ontvangen, € 145.530 van de Gemeente Apeldoorn en € 163.245 van Fonds Cultuurparticipatie. De subsidiebaten (€ 349.563) zijn toegerekend aan de periode waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt. De nog niet benutte CMK subsidie is opgenomen onder de overige schulden en overlopende passiva. Er is een totale subsidie verleent van € 1.026.648 exclusief de subsidie-index van de gemeente Apeldoorn en de loon- en prijsbijstelling van het Fonds Cultuurparticipatie.

Subsidievoorwaarden CMK subsidie
De verantwoording over 2024 en de uitloop tot medio 2025 dient voor 1 december 2025 bij het Fonds Cultuurparticipatie ingediend te zijn. Deze verantwoording moet in elk geval het volgende bevatten:
- Een financiële verantwoording.
- Verantwoording op de prestatieafspraken.
- Het tweede en laatste jaar een inhoudelijke verantwoording.

Overige subsidies
De overige subsidies bestaan uit een verzameling van diverse subsidies.
Voor de grotere subsidies geldt dat bij de aanvraag tot vaststelling de volgende informatie aangeleverd dient te worden:
- Een beknopt inhoudelijke verslag waaruit blijkt dat de activiteiten waarvoor subsidie is verleend zijn uitgevoerd en de mate waarin de beoogde doelen en resultaten zijn gerealiseerd en verplichtingen zijn nagekomen.
- Een financieel verslag met daarin een overzicht van de gesubsidieerde activiteiten en de hieraan verbonden uitgaven en inkomsten. Het financieel verslag moet op dezelfde wijze zijn ingericht als de bij de aanvraag tot subsidie ingediende begroting.

Van de verantwoorde overige subsidies moet € 70.772 nog worden vastgesteld. De niet vastgestelde subsidiebaten zijn toegerekend aan de periode waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt.

Directe lasten eigen activiteiten	**Exploitatie 2024**	**Begroting 2024**	**Exploitatie 2023**
Activiteitenlasten:	€	€	€
Gages inclusief cateringprogramma	420.836	348.800	386.263
Lasten filmtheater	198.018	230.165	200.744
Bumarechten	29.166	30.773	26.899
Onderhoud licht- en geluidsinstallatie	44.974	45.220	50.976
Onderhoud en aankoop instrumenten	8.104	10.200	8.622
Ondersteunende middelen en vervoer	13.740	16.380	23.122
Zaalaankleding	11.178	11.300	19.998
Advertenties en public relations	179.931	181.677	162.287
Lasten maandagenda	14.365	13.000	9.912
Inkoop programma onderwijs en cultuurparticipatie	377.442	388.203	386.984
Inhuur zelfstandigen onderwijs en cultuurparticipatie	245.996	249.084	315.013
Vergoeding vrijwilligers en eigen verbruik	46.165	38.161	33.868
Overige lasten	14.718	51.857	32.173
Totaal lasten activiteiten	1.604.633	1.614.820	1.656.861
Bar-exploitatie:			
Inkoop horeca	214.679	207.800	192.935
Overige lasten horeca	12.682	13.000	12.178
Totaal bar-exploitatie	227.361	220.800	205.113
Totaal directe lasten eigen activiteiten	**1.831.994**	**1.835.620**	**1.861.974**
Totaal netto baten	**3.578.925**	**3.416.426**	**3.276.496**

De directe lasten van de eigen activiteiten zijn nagenoeg gelijk aan de begroting.
Er zijn meer gages betaald aan artiesten (€ 72.036). Dit staat in relatie tot de hogere opbrengst van pop- en danceoptredens. Door de lagere opbrengsten van het filmtheater vallen de lasten van het filmtheater ook lager uit.

Stichting GIGANT

Lasten (9)	Exploitatie 2024	Begroting 2024	Exploitatie 2023
Personeelslasten:	€	€	€
Salarissen	2.339.891	2.348.855	2.065.237
Inhuur overhead	35.282	33.600	103.063
Inhuur personeel horeca, portiers en techniek	145.548	124.395	134.148
Reislasten, cursuslasten en overige lasten	70.318	104.617	90.557
Totaal personeelslasten	2.591.039	2.611.467	2.393.005

Onder de post salarissen is in 2024 een bedrag opgenomen van € 316.583 (2023, € 277.850) aan sociale lasten, alsmede een bedrag aan pensioenen van € 194.988 (2023, € 152.722).

Het gemiddeld aantal fte in 2024 komt op 38,9. Dit is een lichte stijging ten opzichte van 2023 (38,3 fte).
In 2024 bestaat 3,9 fte van het gemiddelde aantal fte uit stagiaires.

De personeelslasten komen € 20.428 lager uit dan begroot. Het verschil wordt met name veroorzaakt door:

- Inhuur personeel horeca, portiers en techniek + € 21.153; Vanwege uitval door ziekte zijn er meer technici ingehuurd dan begroot (+ € 9.451). Door het hoge aantal bezoekers van concerten en clubnachten zijn meer beveiligers ingezet (+ € 10.312).
- Reislasten, cursuslasten en overige lasten -/- € 34.299; Er zijn minder opleidingen gevolgd dan begroot. Daarnaast vallen de reislasten lager uit.

Stichting GIGANT

Overzicht WNT componenten

1a. Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking en
leidinggevende topfunctionarissen zonder dienstbetrekking vanaf de 13e maand van de functievervulling.

	D. de Bruin
Functiegegevens	Directeur-Bestuurder
Aanvang en einde functievervulling in 2024	01/01 - 31/12
Deeltijdfactor in fte	0,89
Dienstbetrekking?	ja
Bezoldiging 2024	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	92.630
Beloningen betaalbaar op termijn	12.582
Subtotaal	105.212
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	207.111
-/- Onverschuldigd betaald bedrag	n.v.t.
Totale bezoldiging	**105.212**
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	n.v.t.
Gegevens 2023	
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01/01 - 31/12
Deeltijdfactor 2023 in fte	0,89
Dienstbetrekking?	ja
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	86.449
Beloningen betaalbaar op termijn	9.037
Totale bezoldiging 2023	**95.486**
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	198.222

1d. Topfunctionarissen en gewezen topfunctionarissen met een bezoldiging van € 2.100 of minder.

Naam	**Functie**	
D.H. Schut	Voorzitter Raad van Toezicht	
Y.W.C. Vuursteen - Hamelink	Lid Raad van Toezicht	Ingetreden per 1 juli 2024
R. Korswagen	Lid Raad van Toezicht	Ingetreden per 7 februari 2024
F.J. van Wijk	Lid Raad van Toezicht	Uitgetreden per 1 juli 2024
C.P. Brandsma	Lid Raad van Toezicht	
M. Frieswijk	Lid Raad van Toezicht	Uitgetreden per 7 februari 2024
A.G. Kremer	Lid Raad van Toezicht	

Overige lasten:	**Exploitatie 2024**	**Begroting 2024**	**Exploitatie 2023**
Huisvestingslasten:	€	€	€
Huur en servicelasten	539.363	539.363	509.794
Overige huisvestingslasten	11.536	16.400	23.413
Totaal huisvestingslasten	550.899	555.763	533.207
Afschrijvingen	128.926	132.239	109.149
Totaal afschrijvingen op materiële vaste activa	128.926	132.239	109.149

Er is in 2024 € 75.940 geïnvesteerd in bedrijfsmiddelen.
De twee grootste investeringen betreffen de geluidsinstallatie van de theaterzaal (€ 22.311)
en de koffiemachines in het café en de foyer (€ 30.991). Beide investeringen zijn later geactiveerd dan begroot.

Overige bedrijfslasten:			
Kantoorbenodigdheden, drukwerk en overige lasten	17.521	17.248	19.694
Telefoon en porti	3.375	2.140	18.383
Lasten accountant en administratie	48.880	55.658	52.621
Vakliteratuur en contributies	22.497	28.040	23.553
Lasten internet en onderhoud programmatuur	83.149	95.120	85.180
Juridische lasten/verzekeringen	19.360	23.131	28.797
Overige lasten	1.812	3.000	4.109
Totaal overige bedrijfslasten	196.594	224.337	232.337

De overige bedrijfslasten komen € 27.743 lager uit dan begroot.
De onderbesteding wordt met name veroorzaakt door besparingen op systeembeheer en accountantskosten.

Totaal lasten	**3.467.458**	**3.523.806**	**3.267.698**
Exploitatieresultaat voor financiële baten en lasten	**111.467**	**-107.380**	**8.798**
Financiële baten en lasten	19.164	8.027	11.248
Exploitatieresultaat na financiële baten en lasten	**130.631**	**-99.353**	**20.046**

Stichting GIGANT

Ondertekening van de jaarrekening 2024

Apeldoorn, 8-4-2025

De heer D. de Bruin Directeur Bestuurder	De heer D. Schut Voorzitter Raad van Toezicht	De heer B. Kremer Lid Raad van Toezicht
……	……	……
Mevrouw Y. Vuursteen - Hamelink Lid Raad van Toezicht	De heer C. Brandsma Lid Raad van Toezicht	De heer R. Korswagen Lid Raad van Toezicht
……	……	……

Stichting GIGANT

Overige gegevens

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur en de Raad van Toezicht van Stichting GIGANT

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2024

Ons oordeel
Wij hebben de in dit verslag opgenomen jaarrekening 2024 van Stichting GIGANT te Apeldoorn gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting GIGANT per 31 december 2024 en van het resultaat over 2024 in overeenstemming met de in Nederland geldende Richtlijn voor de Jaarverslaggeving C1 "kleine organisaties-zonder-winststreven", de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens publieke en semipublieke sector en de voorschriften volgens de subsidievoorwaarden van de gemeente Apeldoorn.

De jaarrekening bestaat uit:
1. de balans per 31 december 2024;
2. de staat van baten en lasten over 2024; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel
Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen, het Controleprotocol Wet normering topinkomens en het Controleprotocol gemeente Apeldoorn voor de verantwoording en de controle van subsidies, geldend vanaf 2 april 2020. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting GIGANT zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd
In overeenstemming met het Controleprotocol WNT 2024 hebben wij de anticumulatiebepaling bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5 lid 1 sub n en o Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie
Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit het bestuursverslag en de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag in overeenstemming met RJ Richtlijn C1 "kleine organisaties-zonder-winststeven".

Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de Raad van Toezicht voor de jaarrekening
Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ Richtlijn C1 "kleine organisaties-zonder-winststeven". In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is. Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De Raad van Toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening
Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude en fouten ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen alsmede de Beleidsregels toepassing WNT, inclusief het Controleprotocol Wet normering topinkomens en het Controleprotocol gemeente Apeldoorn voor de verantwoording en de controle van subsidies.

Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;

- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;

- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving, het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;

- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat de stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;

- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en

- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur en de Raad van Toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Wij bevestigen aan de Raad van Toezicht dat wij de relevante ethische voorschriften over onafhankelijkheid hebben nageleefd. Wij communiceren ook met de Raad van Toezicht over alle relaties en andere zaken die redelijkerwijs onze onafhankelijkheid kunnen beïnvloeden en over de daarmee verband houdende maatregelen om onze onafhankelijkheid te waarborgen.

Kampen, 8 april 2025

Tamek Accountants B.V.

drs. L.J. Meijer RA

Tamek Accountants B.V.
Blankenstein 125
7943 PE Meppel
KVK 39067696

Handtekeningenpagina | Signature Page

Dit document is ondertekend door | This document is signed by

Namens | On behalf of Tamek Accountants B.V.

drs. L.J. (Leon) Meijer RA
Kampen
10-04-2025 11:44 +02:00

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

D. (Dirk) de Bruin
APELDOORN
10-04-2025 11:50 +02:00

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

Y (Yvonne) Hamelink
APELDOORN
10-04-2025 12:02 +02:00

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

B. (Bert) Kremer
APELDOORN
10-04-2025 12:35 +02:00

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

R. (Rikke) Korswagen
APELDOORN
10-04-2025 21:58 +02:00

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

D. (Dirk) Schut
APELDOORN
12-04-2025 11:46 +02:00

Dit document is ondertekend met de digitale Visma | PinkWeb ondertekendienst. De digitale handtekening(en) is verbonden aan een unieke gebruiker door middel van zijn/haar login gegevens en een 2-factor authenticatie op het moment van ondertekening, welke uitsluitend worden beheerd door de tekenbevoegde(n).

This document has been signed with the digital Visma | PinkWeb signing service. Each signature is linked to a unique user by using login credentials and a two-factor authentication at the time of signing which are under the primary control of the signatory.

Handtekeningenpagina | Signature Page

Dit document is ondertekend door | This document is signed by

Namens | On behalf of Stichting GIGANT

C. (Cor) Brandsma
APELDOORN
14-04-2025 16:38 +02:00

Dit document is ondertekend met de digitale Visma | PinkWeb ondertekendienst. De digitale handtekening(en) is verbonden aan een unieke gebruiker door middel van zijn/haar login gegevens en een 2-factor authenticatie op het moment van ondertekening, welke uitsluitend worden beheerd door de tekenbevoegde(n).

This document has been signed with the digital Visma | PinkWeb signing service. Each signature is linked to a unique user by using login credentials and a two-factor authentication at the time of signing which are under the primary control of the signatory.